

# தமிழகத்தில் நாம்

பேராசிரியர், சி. இலக்குவனுர்  
எம். ஏ., எம். ஓ. எல்.



## சங்க காலத்தில் நாம்

சங்ககாலம் என்பது, தமிழகத்தின் பொற்காலமாகும் அப்பொற்காலம் சி. பி. இரண்டாம் நூற்றுண்டுக்கு முற்பட்டதாகும். தொடக்க காலம் இதுவென வரையறுத்துக் கூறுதல் இயலாது. வரலாற்றுக் காலச் சூக்கு முற்பட்ட காலத்திலிருந்து சி.பி. இரண்டாம் நூற்றுண்டு வரையில் சங்ககாலம் என அழைக்கப்படும். சங்கம்கூடித் தமிழாராய்ந்து தமிழைப் போற்றி வளர்த்தனர் புலவரும் மன்னரும் மக்களும். மொழியைப் போற்றி முன்னிலையடைந்தனர் யாவரும்.

பரதகண்டம் முழுவதும் பரங்கிய தமிழ், ஆரியத்தின் வரவால் சிகைவற்று, வடவேங்கடம் தென் குமரி எல்லைக்குள் சுருங்கியது. இந்திலீ தொல்காப்பியர் காலத்திலேயே ஏற்பட்டு விட்டது. தொல்காப்பியர் காலம் கி.மு. ஏழாம் நூற்றுண்டு ஆகும்.

இன்று நமக்கு ஈட்டத் துள்ள நூல்களில் காலத்தால் முற்பட்டது தொல்காப்பியமே. தொல்காப்பியம் ஒரு இலக்கணதால் எனக்கருதப் பட்டாலும், மேழியாராய்ச்சி இலக்கிய ஆராய்ச்சிக்குக்கருஷி நூலாக வும், தமிழக வரலாற்றை அறிவிக்கும் வரலாற்று நூலாகவும் விளங்குகின்றது. தொல்காப்பியத்தின் துணைகொண்டும், திருக்குறளின் துணை கொண்டும், ஏனைய சங்க இலக்கியங்களின் துணைகொண்டும் பழங்தமிழர் வரலாற்றை அறியலாம்,



பழங்தமிழ் நாட்டில் இன்று நிலவும் சாதிகள் இல்லை. ‘சாதி’ என்றே சொல்லே தமிழன்று. அக்காலத்தில் மக்களை இடங்காரணமாகவும் தொழில் காரணமாகவும் பண்பு காரணமாகவும் வகைப்படுத்தினர். குறவர், பரவர், என்பன இடம்காரணமாக ஏற்பட்டன. உழவர், வேட்டுவர், அரசர் தொழில் காரணமாக ஏற்பட்டன. மறவர், சாண்றேர், கொடியர் பண்புகாரணமாக ஏற்பட்டன. தொல்காப்பியர் பெயர்களை வகைப்படுத்திக் கூறுங்கால்

நிலப்பெயர், குடிப்பெயர், குழுவின் பெயரே. வினைப்பெயர், உடைப்பெயர், பண்பு கொள் பெயரே. பல்லோர் குறித்த முறைநிலைப் பெயரே, பல்லோர் குறித்த சினைநிலைப் பெயரே, பல்லோர் குறித்த தினைநிலைப் பெயரே. கூடிவரு வழக்கின் ஆடியல் பெயரே. இன்றிவர் என்னும் எண்ணையல் பெயரை.

என்ற கூறிடுள்ளார். இவ்விருள் சாதிப்பெயர் கூறப்பட வில்லை. ஆகவே அவர்காலத்தில் சாதிகள் இல்லை யென்பது தெற்றம்.

சங்க காலத்தில் சாதிகள் அற்றிருந்த நம் தமிழினம் இன்று சாதிகளால் நிறைந்து பிரிந்து ஒற்றுமையற்று உழவுகின்றது. நிலம், தொழில், பண்பு, உடமை காரணமாக உண்டான பெயர்கள் இன்று சாதிப்பெயர் களாகி விட்டன. குறவர், உழவர், மறவர், உடையர் என்பன

இன்று சாதிப் பெயர்களே இன்றுள்ள ஆயிரக்கணக்கான சாதிகளுள் கள்ளரும் மறவரும் அகமுடையரும் குக்குலத்தோராய் விளக்குகின்றன. பண்ணைத் தமிழகத்தில் காதலும் வீரமுமே ஏற்றம் பெற்றிருந்தன. காதல் வாழ்வை ‘அகம்’ என்றும், பேர் வாழ்வைப் ‘புறம்’ என்றும் அழைத்தனர். அகமும் புறமும் அகங்கையும் புறங்கையும் பேரன்றன. ஒரு பெற்காசின் இருபுறங்களையொத்தன. ஒன்றின்றி ஒன்றில்லை. இல்லற வாழ்வில் சிறந்த காலத்து அகமுடையாகவும், போர்க்கள் வாழ்வில் புகழ்பெற்ற காலத்து மற்ற வராகவும் களமராகவும் பெயர் கொண்டு விளக்கினர். இல்லற வாழ்வின் சிறப்பே நாகரிகத்தின் உச்சங்கிலை. வீசுவாழ்வின் சிறப்பே நாட்டுப் பற்றின் உயர்கிலை. வீட்டுப்பற்றும் நாட்டுப்பற்றும் கொண்டு மேசகு அறங்செயல்புரிந்து வாழ்ந்தவர்களே அகமுடையாரும் புறமுடையாரும். அவர்களிலிருந்து பிரிந்து சென்றேனே எனை மரபினர்.

அகமுடையார்க்கும் புறமுடையார்க்கும் (களமர்க்கும் மறவர்க்கும்) உரிய பட்டங்களுள் ஒன்று தேவர். தேவர் என்றால் இனியர், என்று டாருள். நல்ல தமிழ்ச் சொல், இனியர், உயர்க்தோர், கடவுள் தன்மையர் என்ற பொருள்களைக்கொண்ட இச்சொல் சாதிப் பட்டப்பெயரால் இன்று வழங்கின்றது. அன்று புலவர்களில் சிறந்தோர்க்கும், அரசர்களில் சிறந்தோர்க்கும், இறைவர்க்கும், உரியதாய் விளக்கியது. திருவள்ளுவர் தேவர், இராச இராசதேவர், சேஷமுந்தர தேவர் (மதுரைக் கடவுள்) என்னும் பெயர்களைக்கூட்டுக்கள்.

சங்க காலத்தில் சாகரிக மக்களாய், முடியடை மன்னராய், மாண்புறு புலவராய், உரிமை நாட்டில், ஈதல்புரிந்து இசைப்படவாழ்ந்தோர். ஒட்டார் சின் செல்லாது, ஊனேஞ்சும் பும் வாழ்க்கையைப் பெரிதென மதியாது, சூன்றுவ சூன்றியன்த்தும் செய்யாது ஒழுக்கத்தை உயிரினும் ஒம்பி உயர்ந்திருந்தோர். இதுவே சங்க காலத்தில் ஈம் வாழ்வு.

## மோழிப்பணியில் நாம்

மோழியே மக்களை மாக்கள் விலையிலிருந்து உயர்த்தி கடவுள் விலைக்குக் கொண்டு செல்லும் கருவியாகும். மோழி மக்களின் விழிக்கு ஒப்பாவது.

“என்ன என்ப ஏனை எழுத்தென்ப; இவ் விரண்டும் கண் என்ப வாழும் உயிர்க்கு”

என்னும் தேவர் குறப்பானில் இக்கருத்து இலைமறை காய்போல் விளக்குகின்றது.

உலகில் வாழும் மக்களுள் தமிழர்களைக் கிய நாமே இவ்வுயர் கருவியைப் படைத்துத் தமிழ் எனும் பெயரிட்டுத் தங்தோராய் வாழும் வழியை, வையகத்திற்குக் காட்டினேஞ்சு என்றால் மிகையன்று. தமிழே உலக முதன்மொழி எனும் உரை, புனைதுரையன்று. ‘தமிழ்’ என்று தோன்றியது என்பதை எவரும் அளவிட்டுரைக்க முடியாது. அது செப்ப முற்றுச் சௌதமிழ் எனும் பெயர் எப்தியதும் பன்னீராயிரம் ஆண்டுகட்கு முன்பேயா. அதனை உயிரி ஆம் இனியதாக ஓம்பினர் நம் தமிழ் முன்னோர். அதனை நன்றாகக் கற்றனர்; அதில் இனிமை கெழுமிய இலக்கியங்களைப் படைத்து உலகுக்கு அளித்தனர். இலக்கணங்களை யாத்து மோழி வளர்வதற்குரிய வரம்பு கோலினர். இலக்கிய வளமும் இலக்கண வரம்பும் பெற்ற இனிய எழிலுறு மோழியாக ஏற்றம் பெறச் செய்தவர்களுள் பலர் தேவர் எனும் சிறப்புப் பெயரைப் பெற்றுள்ளனர்.

ஒல்கப் பெரும் புகழ் தொல்காப்பிய இயற்றியவர் தொல்காப்பிய தேவர் என அழைக்கப்பட்டார். தமிழர்க்குப் பெரும் புகழ் சுட்டித் தரும் வகையில் உலகப் பொது மறையாம் திருக்குறளை இயற்றியவர் திருவள்ளுவ தேவர் எனப்பட்டார். இவ்வாறே, கழிலரும் பரணரும் கக்கோரும் தேவர் என்ற சிறப்புச் சொல்லைப் பெற்றே இருக்கின்றனர். ஆகவே சங்க காலத்தில் தமிழ் வளர்த்தோர் தமிழ்ப் புலமை பெற்றோர் தேவராகவே இருக்குன்றனர்.

இடைக்காலத்தில் இராசாஷ்டிரவரும் இரசேந்திர தேவரும் செந்தமிழ் வளர்த் தமையைக்கல்வெட்டுகளின்சான்றுகொண்டு அறியலாம். பல்லவர் காலத்தில் பிராகிருத மொழிக்கும் வடமொழிக்கும் இடமளித் தனர். தமிழ் துச்சிலிருந்தே வாழ்ந்தது. சோழப்பேரசர்கள் தாம் கல் வெட்டிலும் நற்றமிழ் நாட்டினர் கோவில்களிலும் குழமக்களிடையிலும் செந்தமிழ் வழங்கச் சிறப்பான ஏற்பாடுகளைச் செய்தனர்.

பிற்காலத்தில் நான்காம் தமிழ்ச் சங்கம் என அழைக்கப்பட்ட தமிழ்ச் சங்கத்தை அமைத்தவர்களும் தேவர் மரபினராம் சேது பதி அரசர்களும் பாண்டித்துரைத் தேவரும் ஆவார்கள். சங்ககாலம் போல் புலவர்கள் கூடவும் புதியன் புனீயவும் ஆவன செய்தார்கள். சேது காவலர்களின் ஆரண்மனைகளிற் செந்தமிழ் முழுங்கியது.

ஆங்கிலமே ஆளும் மொழியாகித் தாழித் தன் அடிமையாகி மொழிப்பற்று அந்த விழியிழுங்க குருடர்போல் மெலிவற்று தமிழ் மொழியை மறந்துவிட்டனர். தமிழும் ஒரு மொழியா என வினவலுற்றனர். வடமொழி சின் உடலில் தோன்றிய வடிப்போன்றது தமிழ் என்றனர். “ஆங்கிலம் ஒன்றையே கற்று அதற்க ஆக்கையும் ஆகியும் கீட்டுத் தாங்களும் அங்கியாகித் தமிழின் தொடர்பற்றுப்” போயிருந்தனர் தமிழர்கள். அனமையராய்ச் சென்டர்களாய் வாழ்ந்தனர்.

கஞ்சைக் கறுகில் உள்ள காங்கையம் பதியில் தமிழ்ச்சுக்கம் ஒன்று தோன்றியது “தமிழ் தமிழ்” என முழுங்கியது. தமிழின் இன்றைய மறுமலர்ச்சிக்குக் கரல்கோல் இட்டது. தெருவெல்லாம் தமிழ் முழுக்கம் செழிக்கச் செய்தது. ஜாந்தாம் சங்க மென அழைக்கப் பெரும் பகுதி அடைந்தது. தமிழர் இமாந்துள்ள தமிழ்ச் செல்வத்தை மீட்டிக் கொள்ளும் உறுதியைக் கொண்டது அதனாலேயே அச்சங்கம் காங்கைத் தமிழ்ச் சங்கம் என அழைக்கப்பட்டது. காங்கை என்றால் நிறை மீட்டலாம் சங்க காலத்தில்.

இச் சங்கத்தைத் தோற்று வித்துத் தம் உடலெனப் போற்றியவர்கள் தேவர் மரபினராம் தமிழுவேள் த. வே. உமாமகேஸ்வரானுரும் அவர் தம் அருணமத் தம்பி இராதாகிருட்டினங்கரு மாவார்கள், அவர்களுக்குத் துணையாக இருந்தவர்களுள் நாவுர் ச. மு. வே. நாட்டாரும் இராசாளியாரும் பொன்னன்னூக் களத்தில் வென்றாரும் நம் மரபினரே. இந்றைய நாளிலும் நம் மரபினர் ஆங்காங்குப் புலவராகவும் புரவலராகவும் தமிழைப் போற்றி வருகின்றனர். செந்தமிழ் வளர்த்துவரும் தேவர் மரபு மீண்டும் தம் உயர்விலையை அடைய இல்லாவன் அருள் புரிவாருத. இறைவனும் தேவனே பண்ணே?



★ இன்றைய நாட்டிலுண்டான நமது மக்களின் நிலையை எண்ணீப் பாருங்கள். காலச் சக்கரச்சமூலிலே சிக்குண்டு வாழ்விழுங்கு. வலிவிழுங்கு, உரிமை இழுந்து, மாற்றுர்களின் அடிமையாய் அறிவு வளராத நிலையில் தளர்ந்து தடுமாறி செயலாற்ற திறனிருந்தும் மனமில்லாதவர்களாய் நெஞ்சுர மிழுங்கு, வேற்றுமையால் வீண் பழிக்காளாகி வாழ்கிறோம், இல்லை வாடுகிறோம்!