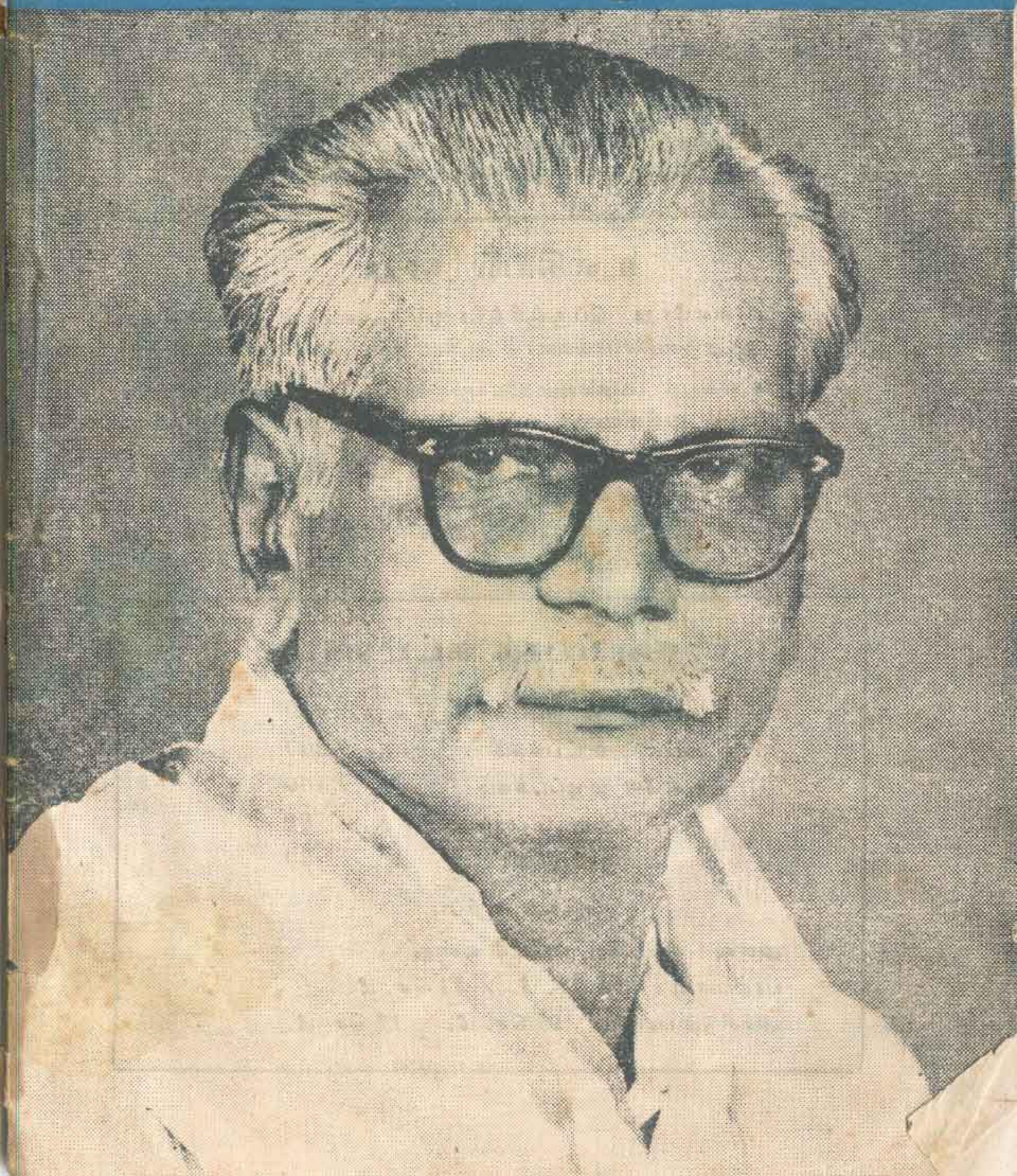


ଫିଲ୍ମ୍‌ରେ



அட்டைப்பட அறஞர் பற்றி...

இனவுணர்வில்லா இழிந்த தண்ணையும், அடிமைக் கழும் பேறிய பிடிமை உள்ளமும், உண்மையை உணர்ந்து கொள்ள வியலா அறியாகை நிலையுமே இவற்றைத் தமிழ் இன முன்னேற்றத்தின் முட்டுக்கட்டைகளாகும். இத்தகைய தாழ்மை நிலைகளிலிருந்து தமிழனை விழிப்புறச் செய்து தன்மானத் தமிழனுய், உரிமை உணர் வடைய மாந்தனுய் இவ்வுலகில் உயர்ந்தோங்கச் செய்வதற்கு தம் வாழ்நாளையே ஒப்படைத்துள்ளனர் அறஞர் பெருமக்களில் பலர். அத்தகையோரின் அருந்தொண்டிற்கு உரிய பரிசாய் அவர்கள் நன்றி கெட்ட தமிழினத்திடம் பெற்றது, கொடிய வறுமையும், பெருந்தன் மும், மீளாத் துயரமும், துயரஞ் சான்ற முடிவுமோயாகும். அவர்கள் வரிசையில் பாவேந்தர் பாரதிதாசனார்க்கு அடித்தபடியாக வைத் தெண்ணைப்படத் தக்கவர் பர். சி. இலக்குவனுரேயாகும்.

தம் வாழ்நாளின் இறுதி நிலையில் பொருளிபல் தொல்லைகளினுடைய மனஞ் சோர்ந்து, நோய்வாய்ப்பட்டு, 40 நாள்கள் மதுரை 'எர்சு சின்' மருத்துவ மனையில் சேர்க்கப்பெற்றிருந்து, 3.9.73 திங்கள் இவு 10.15 மணிக்கு மீளாத் துயினைமேற்கொண்டார் பேராசிரியர் இலக்குவனுர். இவரின் மகைவு தமிழ் மொழிக்கும் தமிழ் நாட்டிற்கும் ஈடு செய்ய இயலாத பேரிழப்போயாகும். தமிழ்னை நெஞ்சுரம் வாய்ந்த தம் மைந்தருள் ஒருவனை, — தமிழர்களின் தாணித்தலைவனை — இழிந்து விட்டாள் என்றேதான் கூறல் வேண்டும்.

திரு. இலக்குவனுர் அவர்கள் தஞ்சை மாவட்டத்திலூள் வாய்மை மேடு என்னும் சிற்றுளில் 14.11.1910 ஆம் ஆண்டில் பிறந்தார். தந்தையார் பெயர் சிங்காரவேலு ஆது. தாயார் இரத்திரம் என்னும் பெயருடையவர். இவ்விருவர்க்கும் மூன்றாம் மகனும்ப் பிறந்தவரே நம் பேராசியர். தொடக்கக் கல்விபைச் சிற்றுளிலும், உயர் அரசர் கல்லூரியிலும் பெற்றார். கீழைக் கலை இளைஞர் (B.O.P.) முது கலைப் (M.A.) பட்டங்களை சென்னைப் பல்கலைக்கழகத்தில் பெற்றார். பண்டாரகர் (Doctor—P.d) பட்டத்தைத் தம் 50 ஆம் அகவைக்கு மேல்தான் அவரால் பெற முடிந்தது.

இப் பேராசியரின் தலைசிறந்த தமிழ்ப்பணி ஒல்காம் ஏராகும் புகழ் தொல்காப்பியத்தை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்ததே ஆது. நூற்பாக்களின் நுண் பொருளை நுனுவித் தேர்ந்து, தமிழ் மரபையும், மொழியின் ஒழுகலாற்றையும் ஒட்டி, இனிய எளிப் ஆங்கிலத்தில் அவர் மொழிபெயர்த்த செயல் சிறப்புமிக்கதாகும். இந்நால் தொல்காப்பியர் கால, மொழி. இலக்கியம், மக்கள் நிலை ஆசியவைபற்றி நுண்மையாய் நூற்பாக்களின் நுணுவித் தேர்ந்து, தமிழ்ப்பணி இப் பணிபை இவர் முடிந்தது 1964 ஆம் ஆண்டில். இதற்காக சென்னைப் பல்கலைக்கழகம் பண்டாரகர் பட்டயளித்துச் சிறப்பித்தது.

தமிழரா வாழ்விக்கின்ற தனிசிநறி, திருக்குறள் வழங்கிப் பூப் பாலின் வழியினதே எனத் தெளிந்து, தமிழ் அரம் தழைக்க அல்லும், பகலும், சொல்லிலும் செயலிலும், எழுத்திலும் தொண்டர்றிப் புமிழிரி கூர் இவரே. இவர் எழுதியுள்ள திருக்குறள் உரை தனிச்சிறப்புகை யது. நுண்மை நுழைவுலமிக்கப் புலவர்கட்டு மட்டுமல்லாத எல்லோர்க்கும் நன்கு பயன்படும் வகையில் அஃது அமைந்துள்ளது.

தாம் விவரியிட்டு வந்த 'குறர் நெறி' என்னும் திங்களீரிதழ்க் காலிகை மூலம் இந்தித் திணிப்பால் தமிழ் அறியும் எஸ்பகைதக் கட்டு ரைகள் வழி திட்டவட்டமாய் அறிசித்தார். இவர்தம் செந்தமிழ்க் காப்புணர்வு இவர்க்குச் சிறை வாழ்வினைப் பெற்றுத்தந்தது; தமிழ்ப் பேராசிரியர் பதவியினின்றும் நீக்கியது. திங்கள் தோறும் கிடைத்த வந்த பலநாறு வெண்பொற் காசுகள் நின்றன. இத்தகைய கொடுந் துவண்டாரிலர்; பதவி வேண்டும் என பிறிடம் சென்று வெள்ளுக்கொடுக்கிறீர்கள். கழகக் காலத் தமிழ்ப் புலவரின் மிடுக்கொடும், செம்மாந்த உள்ளக் கொடும், பெருமித உணர்வோடும் இயங்கிவந்தார்; எதிர்த்துவந்த இன்னல்களுக்கொல்லாம் கடுகொடுத்தார்,

தமிழால் இவர் வாழ விரும்பியிருந்தால், இவர்தம் சிறந்த அறிவாற்றலுக்கும் ஆராய்ச்சித் திறனுக்கும் ஏராம் ஏராருள் திரட்டி யிருக்கலாம். தமிழால் வாழ்பவர்களில் ஒரு சிலர் பெரும் ஏரார் குவித்து வருகின்றனர். அநம் பெரும் மாளிகைகள் கட்கடிவொண்டு இன்னியங்கிளில் (CAR) இயங்கிக்கொண்டு இன்பமாய் வாழ்வின்ற அரர். ஆனால் இவர்தம் உண்மை செஞ்சம் அப்பாறு வாழ ஒப்ப வில்லை. தமிழுக்காகவே பிறந்தார், தமிழுக்காகவே வளர்ந்தார்; தமிழுக்காகவே உழைத்தார்; தமிழுக்காகவே மாண்டார். இன்றும் வறுமை நிலையில் உழன்று கொண்டிருக்கும் மொழிப் பெரும்புவர். தேவநேயப் பாவானர் அவர்களைப் போன்று தம் வாழ்நாளின் பிறபுதியை துன்ப நிலையிலேயே கழித்தார்.

இலக்குவனுர் அவர்கள் தாம் பணிபாற்றிப் பள்ளிகளிலும், கல்லூரிகளிலும் பயின்ற மாணவரிகள் மொழிப் பற்றந்துப் பற்றையும் தன்மான உணர்வையும் ஊட்டிவந்தார். தமிழக மக்கள் தம் வாழ்வியல் துறைகள் யாவற்றிலும் தன்னுட்சி பெற்றுத் திடை வேண்டும் என்றும் பிற மொழிக்குத் தாழ்தல் கூடாது என்றும் தமிழரகவே ஆக்கல் வேண்டும் என்று வளிப்புத்த 1965-ஆஸ் தமிழ்ப் படையொன்று திரட்டி, மதுரையிலிருந்து சென்னையை நோக்கி பெரு போயக் (காங்கிரசு) கட்சி அரசு இவரைக் காப்புச் சட்டத்தின் கீழ் தளைப்படுத்திச் சிறையில் தள்ளியது.

நம் பேராசிரியர் இலக்குவனுர், தொல்காப்பியத்தை பண்டாடு பாடிய விறலோன்; தொண்மையிகு பழந்தமிழர் வான்புகழ் வள்ளுவரின் குறளுக்குச்

தேன் உரை வடித்த துயோன்; ஒண்டமிழ் பொழியும் தண்டமிழ்க் கொண்டல்; அறிஞர் ஏறு; தமிழ் ஞாயிர்; நட்மாடும் செந்நாப் போதார்; பைந்தமிழ் வளர்த்த ஜங்கமிழ்ப் புலவர்; குறள்நெறி தண்ணில் குவலயம் வாழ அறிநெறி புகட்டிய அசீனர்; முத்தமிழே மூச்சென்று நாளும் முழங்கியவர்; கண்ணல் நிகர் செந்தமிழின் காவலன்; தனித்தமிழ் கொஞ்சும் இனித்த நடையுடையான்: என்றெல்லாம் புலவர் பெருமக்கள் புகழ்ந்து போற்றியுள்ளனர்.

பர். இலக்குவனுர் தம்முடைய இரு மனைவியரையும், பதினெட்டு பிள்ளைகளையும் ‘வெண்ணினைய் திரண்டு வருகையில் தாழ் உடைந்தாற்போல்’ ஷிட்டுப் பிரிந்துவிட்டார். பிள்ளைகள் பதி னெட்டுவரில், ஆண்கள் அறுவர்; பெண்கள் ஐவர். பெண்களில் ஒருவர் க்குக்கூட மணமாக வில்லை. பிள்ளைகளில் திரு மறையலை என்பார் கிருட்டினகிரியில் பேராசிரியராயும். திரு. திருவேலண் என்பார் கல்பாக்கத்தில் பொறியாளராயும் புலவர் சி. திருவேங்கடம் என்பார் குடும்பப் பொறுப்பிலும் உள்ளனர். மற்றவர்கள் படிக்கின்ற பருவத்தினர் மறைந்த பேராசிரியருக்கு ஒரு வீடு உள்ளது அது 6000 உருபா கடனில் இருக்கின்றது. திருப்பரங்குண்றத்தில் உள்ள அச்சகமும் 4000 உருபா கடனுக்கு ஈடு செய்யப்பட்டுள்ளது. இப்பணம் இவரின் மருத்துவச் சூலவுக்காக வாங்கப் பெற்றது. குறைந்தது உருபா 10,000 இருந்தால் கடனில் மூழ்கப் போகும் தமிழ் காத்த பேராசிரியரின் உடையைதனைக் காக்கலாம்.

தமிழாய்ந்த தமிழைத் தலைவனுக்க் கொண்டில்லாத அரசு அக்காலத்தில் பாவேந்தரைப் புறக்கணித்தது. இக்கால் அந்திலையில்லை, எனவே தமிழ் காக்கப் போராடிய இலக்குவனுர் குடும்பம் சீரழிந்து போகாமல் காப்பதற்குத் தமிழக அரசே துணை செய்தல் வேண்டும். செல்வர்களும் தமிழ்பர்களும் தங்களால் இயன்ற உதவியினை அவருடைய குடும்பத்திற்கு அளித்தல் வேண்டும். அரசும் மக்களும் ஆவன செய்வார்களாக.

திருத்திப் படிக்க

பிழை	திருத்தம்	பக்கம்	வரி
மரணந்தை	மானத்தை	22	27
கதனிக்	தனிக்	23	7
கருந்தட்டைக்குடி	கருந்திட்டைக்குடி	27	38
தராவிடச்	திராவிடச்	32	10
மகிழுத்தில்	மகிழுந்தில்	39	3
சேனளவி	சேணளவி	39	20
கரணியம்	கரணியம்	41	11
செய்து	செய்தி	48	37